

SOLEIL LEVANT

Chœur

pour quatre voix d'hommes.

Paroles et Musique de François SARRE. (Op. 34)

Paris, A LA NOUVELLE FRANCE CHORALE, 3, r. d'Aboukir.

Andante (72 = ♩)

1^{rs} TÉNORS. Au murmu_re des grands bois, Aux doux parfums de la plai_ne

2^{ds} TÉNORS. Au murmu_re des grands bois, Aux doux parfums de la plai_ne

BARYTONS. Au murmu_re des grands bois, Aux doux parfums de la plai_ne

BASSES. Au murmu_re des grands bois, Aux doux parfums de la plai_ne

cresc. *f* Le pâ_tre mê_le sa voix Et sachau de ha_lei - ne! *Dolce* Au murmu_re

Le pâ - tre mê - le sa voix Et sachau de ha - lei - ne! *Dolce* Dans les grands

Le pâ - tre mê - le sa voix Et sachau de ha - lei - ne! *Dolce* Dans les grands

Le pâ - tre mê - le sa voix Et sachau de ha - lei - ne!

des grands bois Le pâ - tre mê le sa voix!

bois Le pâtre fait en - ten - dre sa voix!

bois Le pâtre fait en - ten - dre sa voix!

Le pâtre fait en - ten - dre sa voix! *mf* Les premiers rayons de l'astre du jour

Un peu plus vite.

ff Les premiers ray - ons de l'as - tre du jour *p* Glis - - sent,

ff Les premiers ray - ons de l'as - tre du jour *p* Glis - - sent,

ff Les premiers ray - ons de l'as - tre du jour *p* Glis - - sent,

Les premiers ray - ons de l'as - tre du jour

mf glis - - sent, prompts, fur - tifs, per - çant les char -

mf glis - - sent, prompts, fur - tifs, per - çant les char -

p glis - - sent, prompts, fur - tifs, per - çant les char -

Glis - - sent, prompts, fur - tifs, per - çant les char -

mf - mil - les; Le plus frêle in - sec - - te a son chant d'a -

mf - mil - les; Le plus frêle in - sec - - te

- mil - les; Le plus frêle in - sec - - te

- mil - les;

f - mour Et l'oiseau ba - yard jette au vent ses *dim* tril - les!

f a son chant d'a - mour Et l'oiseau jette au vent ses *dim* tril - les!

f a son chant d'a - mour Et l'oiseau jette au vent ses *dim* tril - les!

Et l'oiseau jette au vent ses tril - les!

subito Tempo 1°

cresc

Au murmu-re des grands bois, Aux doux parfums de la plai-ne Le pâtre mêle sa

Au murmu-re des grands bois, Aux doux parfums de la plai-ne Le pâ - tre

Au murmu-re des grands bois, Aux doux parfums de la plai-ne Le pâ - tre

Au murmu-re des grands bois, Aux doux parfums de la plai-ne Le pâ - tre

voix Et sa chaude ha-lei - ne! Au murmure des grands bois

mê-le savois Et sa chaude ha-lei - ne! Dans les grands bois Le pâtre

mê-le savois Et sa chaude ha-lei - ne! Dans les grands bois Le pâtre

mê-le savois Et sa chaude ha-lei - ne! Le pâtre

Le pâ-tre mê-le savois! C'est le chant

fait en - ten-dre sa voix! *pp* C'est le chant u -

fait en - ten-dre sa voix! *pp* C'est le chant u -

fait en - ten-dre sa voix! *pp* C'est le chant u -

u-ni-ver-sel Qui monte vers l'Éter-

-ni-ver-sel Qui monte vers l'Éter-nel Vers l'Éter-

-ni-ver-sel Qui monte vers l'Éter-nel Vers l'Éter-

-ni-ver-sel Qui monte vers l'Éter-nel Vers l'Éter-

- nel! Par - fum d'en - cens, ce nu - a - ge Que
 - nel! Par - fum d'en - cens, ce nu - a - ge Que
 - nel! Par - fum d'en - cens, ce nu - a - ge Que
 - nel! Ah!

rien n'ar - rête au pas - sa - ge En - va hit le ciel
 rien n'ar - rête au pas - sa - ge En - va hit le ciel
 rien n'ar - rête au pas - sa - ge En - va hit le ciel
 Ce nu - a - ge en - va - hit le ciel le

a tempo *p* *mf*
 C'est le chant u - ni - ver - sel
 le ciel! C'est le chant u - ni - ver - sel
 le ciel! C'est le chant u - ni - ver - sel
 ciel le ciel! C'est le chant u - ni - ver - sel

- sel *mf* *cresc* *f* Enchaînez le mouvt
 Qui monte vers l'Éter - nel! Vers l'Éter - nel!
 Qui monte vers l'Éter - nel! Vers l'Éter - nel!
 Qui monte vers l'Éter - nel! Vers l'Éter - nel! Enchaînez le mouvt
 Qui monte vers l'Éter - nel! Vers l'Éter -

Vigorouso
f C'est le fré - mis - se - ment ——— de l'arbre au port su -
Vigorouso
f C'est le fré - mis - se - ment ——— de l'arbre au port su -
f C'est le fré - mis - se - ment de
f C'est le fré - mis - se - ment de
 - nel!

- per - be, C'est l'homma - ge pi - eux ——— du mo - des - te brin
 - per - be, C'est l'homma - ge pi - eux ——— du mo - des - te brin
 l'arbre au port su - per - be, C'est l'homma - ge pi - eux du
 l'arbre au port su - per - be, C'est l'homma - ge pi - eux du

d'her - be Cour - bé ——— par le souf - fle du
 d'her - be Cour - bé par le souf - fle du
 mo - des - te brin d'her - be Cour - bé par le souf - fle le
 mo - des - te brin d'her - be Cour - bé par le souf - fle le

vent, C'est l'hymne ma - ti - nal ———
 vent, C'est l'hymne ma - ti - nal ———
 souf - fle du vent, C'est l'hymne
 souf - fle du vent, C'est l'hymne

de la terre à son maître, C'est la soif d'infini ni
 de la terre à son maître, C'est la soif d'infini ni qu'en no-tre
 ma-ti-nal de la terre à son maître, C'est la soif
 ma-ti-nal de la terre à son maître, C'est la soif

ff *riten un poco* *a tempo*
 qu'en notre cœur fait naître La splendeur du so-
ff *riten un poco* *a tempo*
 cœur fait naître La splendeur du so-
ff *riten* *a tempo*
 d'in-fini qu'en no-tre cœur fait naître La splendeur
 d'in-fi-ni qu'en no-tre cœur fait naître La splendeur

Pressez
 leil le - vant! La splendeur du so-
Pressez
 leil le - vant! La splendeur du so-
Pressez
 du so- leil le - vant! C'est la splendeur du so- leil!
 du so- leil le - vant! C'est la splendeur du so- leil!

ff *allarg* *FIN*
 - leil! La splendeur du so- leil le - vant! -
ff *allarg*
 - leil! La splendeur du so- leil le - vant! -
ff *allarg*
 C'est la splendeur du so- - leil le - vant! -
ff *allarg*
 C'est la splendeur du so- - leil le - vant! -