

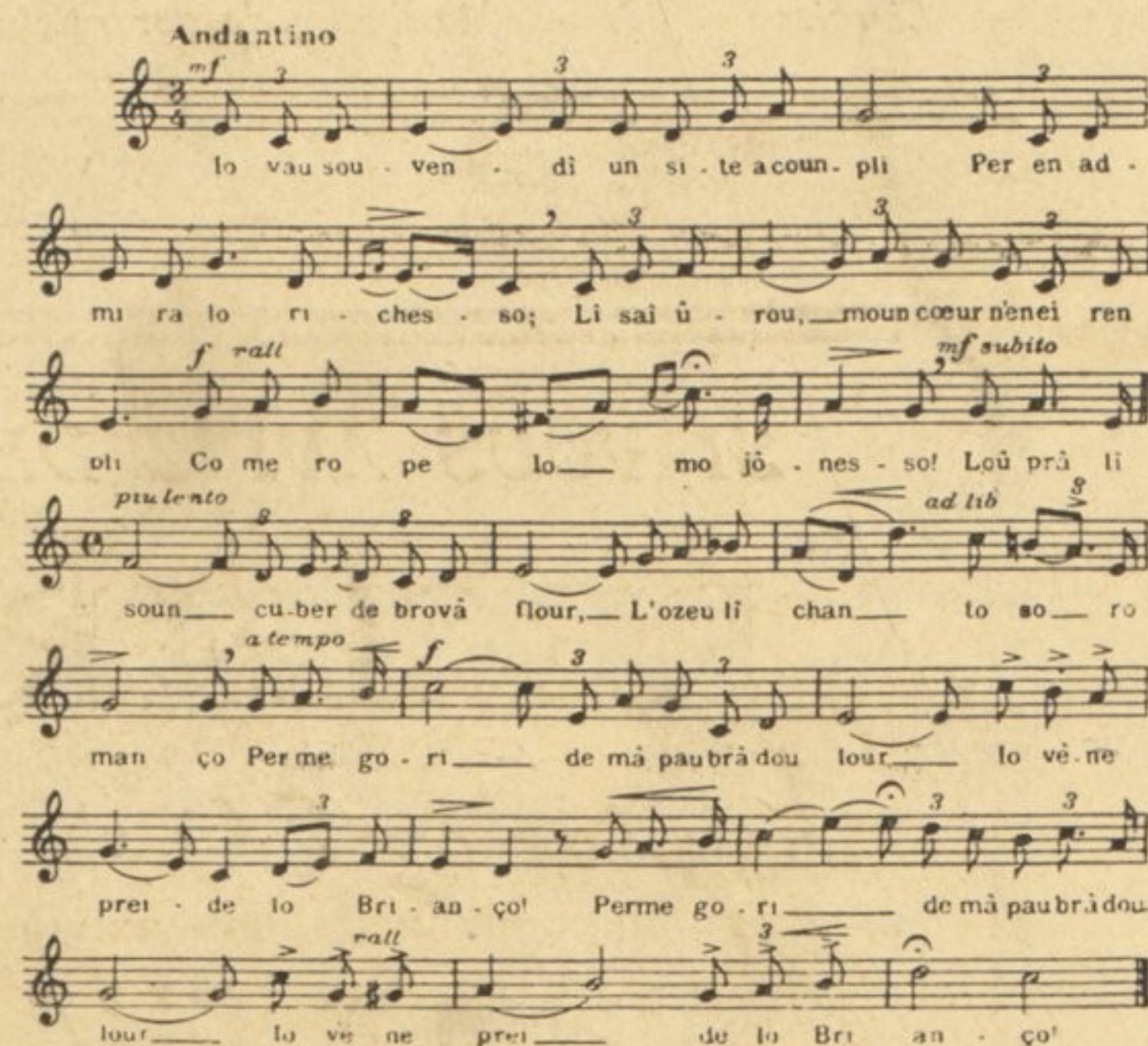


**SOMMAIRE.** — Les échos de la vie limousine. — Vieille fille (Paule Lavergne). — Les médecins au théâtre : De Molière à Knock (Alex Joulin). — Hommage au Limousin : Le Limousin célébré par ses écrivains et ses artistes ; Paysages limousins (M<sup>me</sup> Marcelle Tinayre) ; L'œuvre de M<sup>me</sup> Yvonne Cheymol (Louis Lavalade). — Moralité, immoralité ou amoralité de l'enfant (Germaine Petit). — Ménage de papillons (Mirtill Baréni). — Au pays de la lumière : Impressions de voyage de deux Limousins (P. Pommaret et H. Gadon). — Au Limousin (Jean Rebier). — In Memoriam : La vie et l'œuvre de Robert Aliadière (C. D.). — Etude sur la classe ouvrière (suite et fin) (G. Chadelas). — Hommage à M. Lesaint (C. D.) : Impressions d'un déraciné (L. Lesaint). — Chansons limousines, anciennes et nouvelles : Lou tourmen de la Marqui ; Lo Brianço, Musique et paroles (Collection J. Laguëny). — Spectacles et Concerts. — La vie sportive. — Eglise de village (A. Grosbras).

## LO BRIANÇO

Parolâ de  
Jose MOZOBRAU

Musico de  
François SARRE



JEAN LAGUENY - MUSIQUE ET PIANOS - LIMOGES

Tous droits de reproduction et d'exécution réservés pour tous pays  
Le catalogue des airs et chants limousins est, sur demande, envoyé gratis et franco

2

Lou jauno gen, brâ dessù, brâ dessoù,  
Rajonissen so permenado,  
Vau-t-un peichâ, l'ei pleino de peïçoù ;  
D'obor un n'o gu no peilado.  
Quan no filio o perdu soun oman,  
Lo li vai pleino de counfianço :  
O soun retour lo n'o un pû charman } bis  
Que lo trouba ver lo Brianço.

3

Lou reibeinei li chanto di l'iver  
So bravo chansou motinieiro ;  
O mei de mai un li veu lou piver  
Peichâ ô bor de lo riveiro ;  
Penden l'eiti, cent ôzeu diferen,  
Tou qui de notre bèlo Franço,  
Fan dô ocor, bâtissen, domouren } bis  
O prei de lour charo Brianço.

4

Sur soun parcour un trobo Châlusse,  
Château-for dô ten qu'un tremblavo.  
Tou n'en parlen ; pertan dégu ne se  
Qui èro queu que l'obitavo.  
Quoique eiboulia, un lou veu sur n'ôtour,  
Sur no mountagno granda, immenço :  
Qu'èro lou ni de cauke fier vôtour } bis  
Queimavo lo douço Brianço.

5

Quante lo Mor vendro per me queri  
Beleu sirâi di l'Angletero,  
Ma li dirai : Laisso me nâ murî  
Di queu coin chari de lo tèro.  
Qui m'en irâi di mo simplicita,  
Di tou lou fe de mo croyanço :  
Counservorei deïcho ô bou mô gueita } bis  
Si mère prei de lo Brianço.

BIBL - DE  
LIMOGES

Arts  
Littérature  
Théâtre  
Actualités

Sports  
Tourisme  
Sciences  
Vie écono<sup>mique</sup>